

Lote 21

Starting price: 2.400€

Via Stellae II online auction #95

5 Pesetas. 1914. No Emitido. Prueba de anverso y reverso (adheridas entre sí). (Edifil 2023: NE16P, Pick: 68AP). Extraordinariamente raro, para hacernos idea de la rareza de este ejemplar el catálogo Edifil ilustra con una prueba muy similar a ésta el billete tipo, en nuestra opinión sólo se conoce así. SC.

La legislación vigente hasta el estallido de la Guerra Civil (y la de después también, pues lo que ocurrió entre tanto fue una excepción tras otra que se prolongó durante una década tras el fin de la guerra), limitaba la creación y emisión de billetes bancarios a valores de entre 25 y 1.000 pesetas. No obstante, el Banco de España trabajó en varias ocasiones en billetes de menor cuantía por diversas circunstancias.

Una de ellas fue consecuencia de la Primera Guerra Mundial. La circulación fiduciaria creció de manera extraordinaria y dichos billetes encontraban sustento en la gran cantidad de oro adquirida por el Banco de España durante ese periodo. Sus reservas del metal amarillo se multiplicaron por cinco en una década y se convirtieron en las cuartas del mundo. Sin embargo, al comienzo de la guerra, el Banco temía una subida del precio de la plata que pudiera llevar a su atesoramiento por el público. Con esa idea en mente, el Banco trabajó en secreto en un billete de 5 pesetas que sirviera para retirar plata de circulación a favor de la entidad. Pero dado que el Banco pudo adquirir mucho oro durante la guerra, el proyecto finalmente se detuvo y los billetes de prueba quedaron destruidos antes de su puesta en circulación. Este trabajo, curiosamente, no fue el primero, pues el Banco también había planeado la emisión de billetes de la misma denominación en 1898, durante el peor momento de crisis de la guerra de Cuba. Finalmente, este tipo de emisiones vio la luz durante la Guerra Civil con los certificados de plata, que se habían encargado bastante antes del alzamiento militar, por lo que cabe pensar que se hubieran puesto en circulación de uno u otro modo.

De dicho esfuerzo de diseño y producción de 1914 apenas quedan algunas pruebas sueltas de impresión de anverso y reverso, cotizadas por su gran rareza.

