

# Lote 1594

**Puja inicial: 300€**

## Subasta Online Monedas #48

ALEMANIA. Magnífica y original colección formada por 81 monedas y medallas de porcelana o terracota. La mayor parte de la colección está compuesta por monedas del primer cuarto del siglo XX, fundamentalmente 1921, de diferentes valores aunque también encontraremos medallas y piezas acuñadas en decadas posteriores a modo conmemorativo. Alto nivel de conservación en general.

IMPRESINDIBLE EXAMINAR.<BR><BR>MONEDAS PORCELANA ALEMANA<BR><BR>La moneda de necesidad a lo largo de nuestra historia contemporánea es una constante. Íntimamente ligada a periodos de inestabilidad económica, política o social pero sobre todo en momento de posguerra, cumplen una labor imprescindible para el mantenimiento de las maltrechas economías del momento. Ejemplos hay muchos, tanto en monedas como en billetes. Sin embargo, haremos nuestra parada aquí en los comúnmente llamados Notgeld que aunque con el paso del tiempo se ha generalizado su uso para todo tipo de moneda y billete de emergencia, si lo analizamos desde un punto de vista más estricto tendríamos que centrarnos exclusivamente en los producidos por las instituciones alemanas entre 1914 y 1923.<BR><BR>Hablamos, pues, de un periodo muy concreto que abarca la I Guerra Mundial y su posguerra siendo la hiperinflación propia de este periodo la que obliga a su acuñación en una serie de materiales de poca nobleza, algunos muy usados y conocidos como el aluminio o el latón pero también encontramos otros, quizás sorprendentes, como es el caso de la porcelana. La República de Weimar tenía que hacer frente a numerosos pagos e indemnizaciones de guerra, y eso provocó la acuñación de ingentes cantidades de dinero que, obviamente, terminaron por no valer apenas nada.<BR><BR>De porcelana fina o gres marrón, se emitieron valores desde los 10 pfennig a los 20 marcos y pese a su popularidad dejaron de utilizarse pronto debido a su debilidad intrínseca, ya que eran monedas que fácilmente se dañaban cuando no se rompían. La ciudad sajona de Meissen, famosa internacionalmente por la producción de cerámica desde principios del siglo XVIII, fue la principal encargada de producir este tipo de moneda para los diferentes ayuntamientos alemanes que decidieron acuñar estas peculiares piezas.<BR><BR>

